

Соткано с любовью

Мозырская художественная школа искусств представляет выставку коллекционных гобеленов разных лет

Посетить ее можно в центральной районной библиотеке им. А. С. Пушкина. Этот уникальный многокрасочный вернисаж стал результатом кропотливого труда талантливых людей: учителей **Жанны Панцевич** и **Ольги Литвиной**, а также учеников школы **Любови Старовойтовой**, **Анны Кобылинской**, **Александры Герасименко**, **Ольги Смолянка**, **Алеси Сугак**, **Натали Реутской**, **Дианы Дроздовой**, **Ангелины Нестеренко**, сестёр **Анны** и **Жанны Панцевич**, **Анастасии Шипило**, **Дианы Клименковой**, **Светланы Ивановой**, **Анжелики Галюта**, **Александры Мозоль**, **Светланы Козловской**, **Марии Пуренок** и **Ирины Шмигиревой**. На выставке представлена 21 разномасштабная работа, оформленная на рейках и в рамочном вариантех.

В своем вступительном слове директор художественной школы искусств **Светлана Серкова** поздравила участников с дебютом и рассказала, что выставляемые экспонаты были отмечены призовыми местами в различных конкурсах. В школе, которой уже исполнилось 44 года, усердно трудятся настоящие корифеи декоративного искусства, благодаря



Педагоги художественной школы Жанна Панцевич, Ольга Литвина и их ученица Диана Дроздова знают секрет создания красочных гобеленов.

чему и работы получаются на очень высоком уровне.

Чтобы создать гобелен, сначала нужно придумать декоративную композицию, затем нарисовать эскиз и только потом приступить к ткачеству. Техника выполнения невероятно трудоемкая и очень дорогая. Далее выступила педагог **Жанна Панцевич**. Она рассказала о том, что идеи творческих работ не заимствуются – всё рождается из собственных наблюдений и впечатлений. Для выполнения гобеленов в школе нет оборудования, но используются специальные рамы, на

которые набирается основа из ниток, а далее – работа рук. На вопросы присутствовавших также ответили учитель **Ольга Литвина** и воспитанница школы **Диана Дроздова**. Преподаватель Мозырского лицея строителей **Татьяна Тур** напомнила, что в былые времена гобелены были лишь достоянием очень богатых людей и любоваться ими могли только они сами. В наше время это сможет сделать каждый. Приходите на выставку, которая продлится **до начала июня!** Вход бесплатный.

Анна КРОХ,
внештатный корреспондент.