

Е. КОРАЛЬКОВА
библиотекарь
городской
детской библиотеки
микрорайона
«Молодежный»
г. Мозырь

«За Алисой в Страну Чудес»

Квест-игра к 185-летию со дня рождения
Л. Кэрролла для учащихся 3–5 классов



Цель: расширить знания детей о жизни и творчестве Льюиса Кэрролла, через игру воспитать любовь к книге.

Оформление и оборудование:

- книжная выставка «В Стране Льюиса Кэрролла»;
- слайд-шоу о писателе;
- костюмы Алисы, Червонной Королевы, Болванщика, Кролика, Белой Королевы;
- маршруты для команд;
- медальки с изображением шахматных фигур;
- карты с изображением сказочных героев;
- конфеты с вопросами внутри;
- чайный сервиз;
- заготовки лепестков красного и зеленого цвета;
- шпажки;
- ножницы;
- напольная шахматная доска из черной и белой полиэтиленовой пленки.



Алиса. Здравствуйте, ребята! В сказке, о которой мы будем сегодня говорить, всё вверх тормашками и шиворот-навыворот. Но, тем не менее, уж поверьте, это самая серьезная несерьезная книжка в мире или самая несерьезная серьезная... Что, конечно, не одно и то же во всех случаях, кроме «Алисы в Стране Чудес». Уже запутались? Еще бы! Над загадками «Алисы» много лет ломают головы самые разные ученые и постоянно находят в ней что-то новое.

Кто же написал такую необыкновенную сказку? Ну, конечно, тот, кто и сам овладел искусством превращения!

Жил на свете один серьезный человек — Чарльз Лютвидж Доджсон, преподаватель математики Оксфордского университета. Он был робким, заикался и страдал бессонницей. А еще он обожал театр, увлекался фотографией, рисовал, писал стихи и рассказы, наполненные парадоксами и юмором, так что невозможно было догадаться, что их автор — застенчивый преподаватель математики.

А секрет в том, что создавал-то их уже не Чарльз Доджсон, а Льюис Кэрролл! Этот псевдоним, кстати, сам по себе — трижды перевертыш. Чарльз Лютвидж Доджсон взял свое имя, перевел на латынь (получилось Каролус Людовинус), а потом обратно на английский, но поменяв части местами, будто одна из них — имя, а другая — фамилия. И получилось: Льюис Кэрролл.

В Оксфордском университете, где преподавал Чарльз Доджсон, деканом был Генри Лидделл — филолог, хорошо разбиравшийся в литературе и искусстве. Доджсон подружился с Лидделлом, но еще больше — с его дочерьми: Лориной, Алисой и Эдит. И вот однажды, 4 июля 1862 года, Чарльз Доджсон и его приятель Робинсон Дакворт отправились на прогулку по реке с тремя сестрами Лидделл. Девочки стали просить рассказать им сказку, и тот сейчас же начал придумывать необыкновенную историю, среди персонажей которой то и дело появлялись сами слушательницы и их знакомые. Робинсон Дакворт в сказке сделался Гусем, Лорина —

попугайчиком Лори, Эдит — орленком Эдом. Птица Додо — это сам автор (он ведь заикался, и, когда называл свою фамилию, у него выходило «До-до-доджсон»). А Алиса оказалась главной героиней.

Сказка девочкам очень понравилась, и Алиса попросила Доджсона непременно ее записать. Он так и поступил и подарил своей любимице рукопись на Рождество. А потом сказку прочитал один писатель и уговорил Доджсона ее напечатать. Тот немножко доработал книгу, и уже через год «Приключения Алисы в Стране Чудес» вышли в свет.

Надо сказать, что Чарльз Доджсон любил детей и не слишком доверял взрослым. И, видимо, не зря! Взрослые критики очень ругали книгу: никакой морали, одни приключения, и те какие-то уж слишком «чудесатые». А вот детям книга сразу понравилась. Потом, конечно, и взрослые разглядели красоту этой необыкновенной сказки. И вот уже 155 лет эту чудесную сказку об удивительных приключениях девочки Алисы с удовольствием читают не только дети, но и взрослые. По ней сняли немало фильмов и мультфильмов, и многие из них очень хорошие. Но лучше всего — сама книжка.

Вы, конечно, прочтаете и первую и вторую сказки об Алисе: «Приключения Алисы в Стране Чудес» и «Алиса в Зазеркалье», а потом, может быть, и другие книги Кэрролла. Но обе «Алисы» всегда останутся на особом месте. Потому что в них всё очень просто, и в то же время необыкновенно и удивительно.

А теперь, ребята, я приглашаю всех вас на квест-игру «За Алисой в Страну Чудес», где невозможное возможно, а что есть правда, то неправда и наоборот! И постарайтесь не заблудиться, ведь в Стране Чудес тысячи путей, и заплутать здесь немудрено.

Итак, начинаем. Я видела по дороге Белого Кролика — он очень торопился, куда-то опаздывал, сунул





мне в руки этот конверт и сказал: «Там всё, что нужно для ребят!». И быстро скрылся в своей норе. Давайте откроем конверт и посмотрим, что там может быть! (Зачитывается послание от Белого Кролика.)

Дорогие гости!

Сегодня вас ожидают невероятные превращения и удивительные приключения, мы с вами устроим веселое безумное чаепитие, поиграем с Белым Кроликом в карты, а еще побываем в саду у Червонной Королевы и пройдем испытания на шахматной доске. Ведь вы все еще только ПЕШКИ, а вам нужно превратиться в КОРОЛЕВ — девочкам и в КОРОЛЕЙ — мальчикам!!! Но смелее вперед, в Страну Чудес и Зазеркалье!

Белый Кролик

Алиса. Итак, для начала разделимся на две команды: «Чеширские коты и кошечки» и «Герцоги и Герцогини». Теперь я вам вручу маршруты, на которых указана очередность выполнения заданий для ваших команд, и вы отправитесь в путь. За правильно выполненные задания вы будете получать медальки с изображением шахматных фигур. Эти медальки вы должны сохранить, так как они обозначают расположение каждого из вас на шахматной доске.

А теперь — в путь!

Остановка «Безумное чаепитие»

Болванщик (*размахивает руками и суетится*). Здравствуйте, ребята! Проходите, располагайтесь! Сейчас мы вместе с вами выпьем чаю. Вот, у меня для этого всё есть: чашечки, блюдечки, заварничек (*заглядывает в заварной чайник*). Ой, а чай уже закончился! Ну, ничего, у меня еще полно конфет (*показывает детям коробку с конфетами*). А конфетки не простые, в них вопросы озорные. И вам на них нужно ответить.



Вопросы из конфет:

- Главная героиня сказки? (Алиса)
- В какое время года происходили события сказки? (Летом)
- Как звали кошку Алисы? (Дина)
- Какая надпись была на флаконе с волшебной жидкостью? (Выпей меня)
- Какая надпись была на волшебном пирожке? (Съешь меня)
- Море, в котором чуть не утонула Алиса? (Море слёз)
- Какие вещи держал в руках Кролик? (Перчатки и веер)
- Что особенного было в Чеширском коте? (Умение исчезать)
- Каким маслом чинили часы Шляпочник и Кролик? (Сливочным)
- Что показывали часы Кролика? (Дни)
- В какую игру играла Алиса с Королевой? (Крокет)



- Чем заменяли шары в игре?
(Ежами)
- Вместо молотков игроки использовали...
(Живых фламинго)
- Соблюдались ли правила игры?
(Нет)
- Какой масти были Король и Королева?
(Червонные)
- Чем на самом деле были все приключения Алисы?
(Сном)

Остановка «Сад Червонной Королевы»

Червонная Королева. Здравствуйте, ребята! Я знаю, что вам нужны медальки. Но, чтобы их получить, вы должны сделать для меня красные розы. О, как я люблю эти красные розы!

Для этого нам понадобятся красная и зеленая гофрированная бумага, проволока или шпажки и клей.

Прикрепляем на конец шпажки или проволоки конфету. Несколькими заготовками гофрированных лепестков оборачиваем конфету, фиксируя ниткой. Затем зелеными заготовками обертываем основание бутона. Зеленой бумагой обертываем стебель цветка — и роза готова!



Остановка «Вниз по кроличьей норе»

Белый Кролик. Здравствуйте, дети! Ах, бедные мои лапки! Бедные мои усики! Королева велит меня казнить! Где же я их потерял! Помогите мне найти пару к сказочным картам!..

Игра «Карточный шулер». Нужно найти пару к выданной карте с изображением Белого Кролика, Мартовского зайца, Шляпника, Алисы, Чеширского Кота, Белой королевы, Красной королевы и др.

31

Испытания на шахматной доске

Белая королева. Здравствуйте, ребята! У нас необычная сказка, и попали мы с вами сейчас в Зазеркалье, а значит, и шахматы здесь необычные. На нашей волшебной шахматной доске пешка может стать королевой после выполнения задания.

Итак, занимайте места согласно вашим медалькам (дети занимают свои места). В нашей игре пешки не могут перепрыгнуть друг через друга, а «рубить» друг друга мы не будем. Вместо этого вы станете выполнять задания близнецов.

Игра «Близнецы».

Двое прячут левую руку за спину и становятся близнецами, а свободными руками выполняют различные задания: вырезать кружок, вставить стержень в шариковую ручку, съесть по дольке лимона с широкой улыбкой Чеширского Кота, перекрасить белые розы в красные (две пары близнецов), вырезать треугольник, надеть шапку, завязать шнурок на ботинке.

Белая королева. Итак, мой первый ход: пешка Е 2 на Е 4.

Алиса. Пешка Е 7 на Е 5. Вот и встретилась первая пара пешек, которым предстоит выполнить задание «Близнецов», а именно — вырезать кружок. (После выполнения задания эта пара становится королевами (девочки) и королями (мальчики). И так далее, пока все дети его не пройдут.)

Алиса. Ура-ура! Вы справились со всеми заданиями и успешно прошли испытания, которые мы для вас устроили! Молодцы!

Список использованной литературы:

1. Дубровская, А. И. Детям о писателях: пособие для учителей начальных классов общеобразовательной школы / А. И. Дубровская. — 2-е изд. — Минск: Тесей, 2003. — 176 с. : ил.
2. Кэрролл, Льюис. Приключения Алисы в Стране Чудес: сказочная повесть / Л. Кэрролл. Сказки. Маугли / Р. Киплинг. Винни-Пух и все-все-все / А. А. Милн. Питер Пэн / Дж. Барри. — Москва: Детская Литература, 1983. — 542 с. : ил. — (Библиотека мировой литературы для детей, т. 40).
3. Судленкова, О. А. 100 писателей Великобритании / О. А. Судленкова, Л. П. Кортес. — Минск: Вышэйшая школа, 1997. — 247 с. : ил.
4. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Литература. — Москва: Издательство АСТ-ЛТД, 1997. — 448 с.
5. Валожек, И. Вниз по кроличьей норе / И. Валожек / Планета. — 2015. — № 6. — С. 82–87.