

Сиреневые вечера вместе с книгой

Современные библиотеки зачастую это не только места, где хранят и выдают книги – это настоящие социокультурные центры. О самых интересных проектах, направленных на популяризацию лучших образцов отечественной и зарубежной литературы, развитие краеведческого интереса к малой родине рассказала директор Гомельской областной библиотеки Марина РАФЕЕВА.



Атмосфера фестиваля книги #ЧИТАЙГОМЕЛЬ

СОКРОВИЩЕ ФОНДА

Областную библиотеку среди коллег страны выделяет народный театр «Грачи». Все роли здесь пишут и исполняют сами библиотекари. Особая гордость – Литературный музей писателей Гомельщины, где создан мемориальный зал народного писателя БССР Андрея Егоровича Макаенка. Столетие со дня рождения драматурга мы отметим в этом году 12 ноября. Сокровище фонда – книжная коллекция выдающегося российского военного и государственного деятеля первой половины XIX века Ивана Федоровича Паскевича и его наследников, ставшая основой Музея редкой книги.

Ленинка в последние годы зарекомендовала себя универсальным пространством, в котором много интересного для себя найдут совершенно разные посетители. Каждый отдел обслуживания, а их с учетом Славянской библиотеки-филиала двенадцать,

помимо основной деятельности, ведет свой проект или цикл регулярных тематических мероприятий.

Проект «Паскевичи и свидетели эпохи», получивший в прошлом году грант Президента Республики Беларусь, позволил выйти на новый уровень изучения уникального наследия. Сведения о книгах Паскевичей размещены в открытом доступе на сайте библиотеки: создан имидж-каталог русскоязычной части собрания. Электронный каталог есть в разделе «Библиотека Паскевичей». Иллюстрированный печатный «Пережившие века» знакомит с историей каждого издания, включенного в основную экспозицию Музея редкой книги. Успех организованных библиотек в ноябре прошлого года I Международных Паскевических чтений, участие в которых приняли ученые и специалисты из Беларуси, России и Армении, стал стимулом для проведения подобных конференций раз в два года.

ГОМЕЛЬ В ЛИЦАХ

Вспомня салонные традиции Золотого и Серебряного веков, сотрудники библиотеки решили объединить творческую интеллигенцию регулярными встречами. И вот – вечерами по четвергам в литературно-музыкальном салоне звучат стихи и романсы, звуки фортепиано и гитарные аккорды, ведутся неспешные беседы о классиках и современной литературе, проходят презентации новых книг. На два летних месяца они сменяются сиреневыми вечерами – авторскими концертами постоянных участников салонных встреч.

Научное кафе – дискуссионная площадка, на которой любознательный читатель может встретиться с учеными и специалистами – академиками, профессорами, кандидатами и докторами наук, услышать их мнение по актуальным вопросам. Формат встреч – краткая получасовая вводная в тему и обсуждение за чашкой чая.

На встречи с известными современниками – интересными личностями, оставившими видный след в науке, культуре, спорте, горожане тоже приходят в библиотеку. По итогам каждого мероприятия проекта «Гомель в лицах» готовится библиографическое издание – краеведческое издание – краеведческий материал.

ЧИТАТЬ, ОБСУЖДАТЬ, РИСОВАТЬ

Маленькие гомельчане вместе с родителями с удовольствием по воскресеньям приходят в детский отдел «Оживить любимую сказку». Занятия строятся по плану: чтение вслух; аналитическая часть – обсуждение прочитанного, беседа о личном восприятии произведения. Творческая часть – работа по сюжету книги: изобразить понравившегося персонажа красками, карандашами, пластилином, в технике оригами. В завершение – литературные или театральные игры.

Не пропустить интересное событие областной универсальной

библиотеки имени В. И. Ленина можно, став подписчиком групп «Ленинка» в социальных сетях.

Фестиваль книги #ЧИТАЙГОМЕЛЬ стал ежегодным, собирает в последнее майское воскресенье на площади Победы у здания библиотеки несколько тысяч человек. За 8 часов работы фестивалю на всех площадках проводится более 60 эвентов, связанных с книгой, литературой, чтением. Как самостоятельный бренд, фестиваль раскрывает многообразие деятельности 472 публичных библиотек нашей области: каждый район или город представляет свою яркую библиотечную площадку.

ВСТРЕЧИ-ЗНАКОМСТВА И БЕСЕДЫ-УДИВЛЕНИЯ

Этнографическая коллекция «Ельскі фартушок» – один из первых крупных и постоянных проектов Ельской центральной районной библиотеки. С годами коллекция набирает все большую популярность среди жителей и гостей города. Экспозиция состоит из более чем 600 артефактов народного творчества и видеархива музыкальных номеров самодеятельных народных коллективов Ельщины и отдельных исполнителей. Выпущены сборники «Дзіўны спеў з глыбін народных» и «Песні Ельскага краю». Здесь постоянно проводят экскурсии, знакомят с обрядами, библиотекари рассказывают детям и взрослым об истории Ельщины, народных традициях родного края.

Свой брендовый проект есть и у Светлогорской городской детской библиотеки № 3 – «Музей игрушки стран мира». Начинаясь в 2006 году с нескольких кукол из Англии, подаренных библиотекару, он вырос в полноценный музей. Сейчас в коллекции более 250 игрушек из разных уголков мира: Италии, Германии, Англии, США, Черногории, Чили, Индии, России, Беларуси, Грузии.

Для дошкольников и младших школьников библиотекари с помощью развернутой во всю стену карты мира готовят циклы познавательных встреч-знакомств и беседы-удивления.

ЗНАМЕНИТАЯ ПОДПИСЬ

Еще одним брендовым проектом нашего региона по праву можно считать «Музей автографа» в Гомельской центральной городской библиотеке имени А. И. Герцена. Здесь собрано уже более тысячи экспонатов. Самый обширный раздел экспозиции составляют книги с дарственными надписями известных белорусских и российских писателей. Многие были переданы в дар библиотеке горожанами. Для удобства пользователей библиотекарки создали на своем сайте базу данных. ЦГБ имени А. И. Герцена реализует проекты в области художественного краеведения: «Живой автограф» и «Выставочное пространство – молодцам!». Их цель – знакомить горожан с интересными творческими личностями – художниками, дизайнерами, фотографами, мастерами декоративно-прикладного искусства, коллекционерами, живущими в областном центре.

Краеведческий проект Музырской центральной районной библиотеки имени А. С. Пушкина – художественная галерея «Очарованные родным краем». мини-музей часов «Минутка» Речицкой городской детской библиотеки имени А. П. Гайдара, батлеечные постановки Лоевской центральной районной библиотеки, – это далеко не полный список проектов библиотек нашей области, претендующих на статус библиотечных брендов. Сформировавшиеся, но не застывшие, они развиваются благодаря активному творчеству и профессионализму библиотекарей.

Татьяна ГРЕМЕСЬКЕВИЧ.

ФОТО АВТОРА И ПРЕДОСТАВЛЕНО ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ



Городская детская библиотека имени А. П. Гайдара, Речица. Мини-музей часов «Минутка»



Центральная районная библиотека Ельска – этнографическая коллекция «Ельскі фартушок»