

**Суняйкина, Т. В. Репертуар художественной книги для подростков: процессы формирования и освоения : учебно-методическое пособие / Т. В. Суняйкина. – Москва : Литера, 2009. - 155 с. - (Современная библиотека).**

Пособие посвящено решению одной из главных проблем деятельности детской, юношеской и школьной библиотеки - комплектованию фонда художественной книги для подростков. Какие факторы должны быть учтены при формировании репертуара художественной книги? В книге раскрываются методики крупномасштабного исследования особенностей литературно-художественного чтения современных российских подростков.

## Оглавление

Введение.....	4
<b>Глава 1. Репертуар художественной книги как фактор социализации личности подростка.....</b>	<b>5</b>
§1.1. Сравнительная характеристика репертуара подростковой художественной книги: объем понятия, структура, функции.....	5
§ 1.2. Психологические особенности восприятия художественной книги в подростковом возрасте.....	18
<b>Глава 2. Традиционные и инновационные факторы формирования репертуара художественной книги для подростка.....</b>	<b>31</b>
§ 2.1. Трансформация издательского репертуара подростковой художественной книги на рубеже XX-XXI вв.....	31
§ 2.2. Система институтов психолого-педагогического и социокультурного влияния на формирование репертуара художественной книги и на освоение его подростками.....	49
<b>Глава 3. Воздействие социально-педагогических и индивидуально-личностных факторов влияния на освоение подростками репертуара художественной книги на рубеже XX-XXI вв.....</b>	<b>66</b>
§ 3.1. Содержание и технология изучения влияния на освоение подростками репертуара художественной книги..	66
§ 3.2. Освоение репертуара художественной книги младшими подростками.....	75
§ 3.3. Освоение репертуара художественной книги старшими подростками.....	94
Заключение.....	112
Список литературы.....	115
Приложения.....	121